

**POP  
CORN  
BREAK**

**RICCARDO  
ROSATO**



# POP CORN BREAK

I sogni si possono avverare basta crederci fino in fondo.

Vi presento Dino venditore di popcorn che con tanti sforzi riesce a realizzare il suo sogno mettendo in scena un'opera divertente grazie alla partecipazione del pubblico. Così facendo riesce a trasformare la piazza in un teatro e a portare avanti il suo sogno.



Il mondo è nelle mani di coloro che hanno il coraggio di sognare e di correre il rischio di vivere i propri sogni.

(Paulo Coelho)



**Riccardo nasce a Torino il 11 giugno del 1982. Il suo primo approccio col mondo della giocoleria e del circo avviene nel 2001 con l'ass. Il Muretto.**

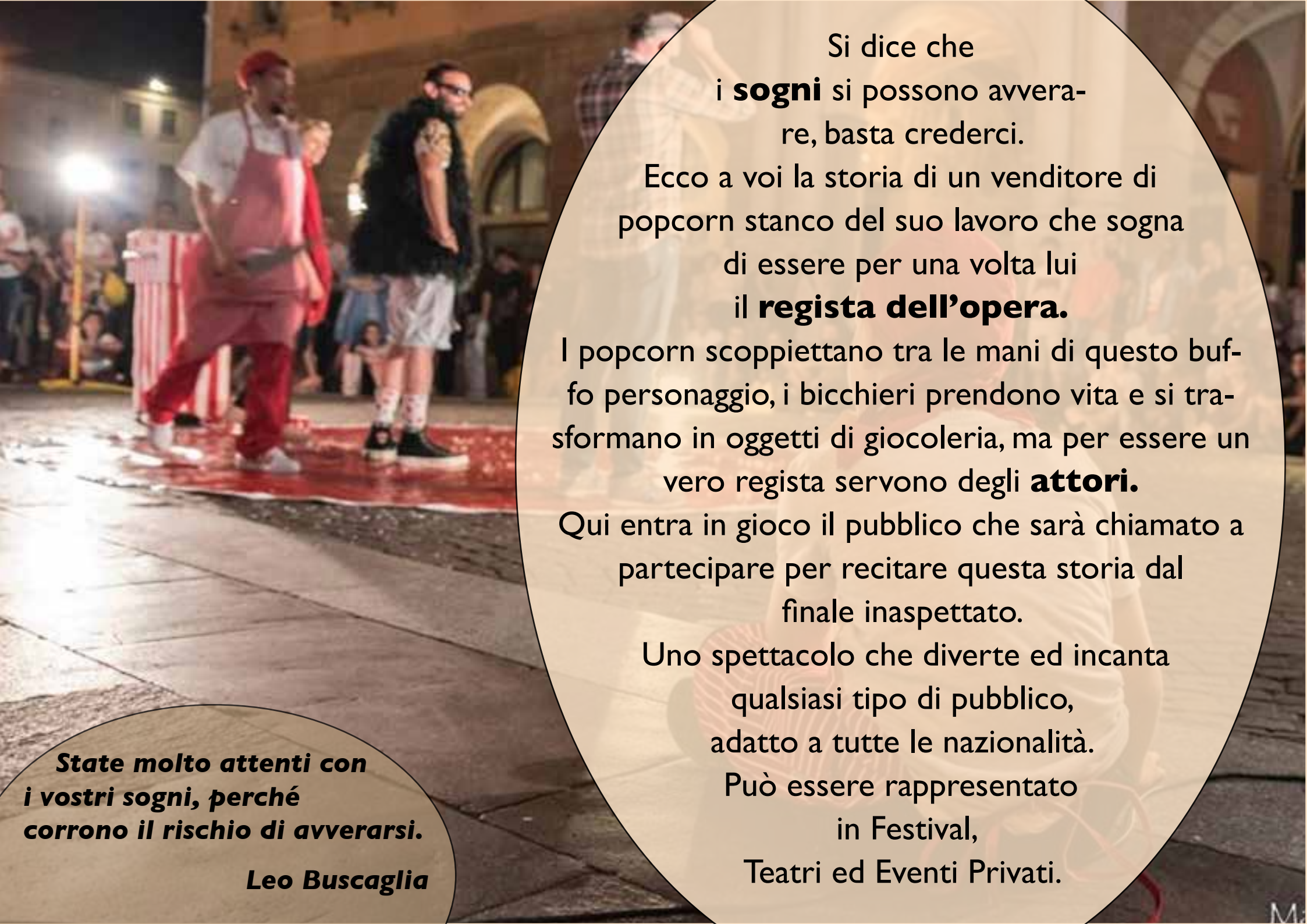
**Dal 2010 con Beatrice Bianco forma la compagnia Duetto Stretto e portano lo spettacolo "Puzzle" fino al 2012.**

**Inizia la sua carriera solista nel 2013 creando lo spettacolo Equilibrio con cui partecipa a diversi festival ed eventi e che continua a realizzare e migliorare tutt'oggi.**

**Per migliorare nell'ambito teatrale dal 2012 frequenta l'Atelier di Teatro Fisico Philip Radice dove si diploma nel 2014.**

**Migliorando la sua conoscenza e la sua ricerca tramite vari workshop di Clown, di Teatro Fisico e di Giocoleria Riccardo nel 2018 crea un nuovo spettacolo "POP CORN BREAK".**

**Attualmente vive nel Monferrato, lavora in strada e nei festival ed eventi sia pubblici che privati ed e' in continua ricerca per migliorare i suoi spettacoli sia da un punto di vista tecnico che espressivo.**



Si dice che  
i **sogni** si possono avvera-  
re, basta crederci.

Ecco a voi la storia di un venditore di  
popcorn stanco del suo lavoro che sogna  
di essere per una volta lui  
il **regista dell'opera**.

I popcorn scoppiettano tra le mani di questo buf-  
fo personaggio, i bicchieri prendono vita e si tra-  
sformano in oggetti di giocoleria, ma per essere un  
vero regista servono degli **attori**.

Qui entra in gioco il pubblico che sarà chiamato a  
partecipare per recitare questa storia dal  
finale inaspettato.

Uno spettacolo che diverte ed incanta  
qualsiasi tipo di pubblico,  
adatto a tutte le nazionalità.

Può essere rappresentato  
in Festival,  
Teatri ed Eventi Privati.

***State molto attenti con  
i vostri sogni, perché  
corrono il rischio di avverarsi.***

***Leo Buscaglia***



## **SCHEDA TECNICA**

### **SPAZIO SCENICO:**

Spazio utilizzato per lo svolgimento dello spettacolo 5 metri per 5 metri con il suolo abbastanza regolare e non con tanta pendenza.

### **AUDIO:**

Cassa auto amplificata a batteria per piccoli o medi spazi, oppure cassa amplificata a corrente 220 volt per grandi spazi.

### **LUCI:**

Illuminazione predisposta dall'organizzatore

### **ALLESTIMENTO:**

Tempo di montaggio 10 minuti.

Tempo di smontaggio 10 minuti.

### **DURATA:**

30 minuti con la possibilità di repliche





[www.riccardorosato.com](http://www.riccardorosato.com)

[riccardo.puzzle@gmail.com](mailto:riccardo.puzzle@gmail.com)

+39 3493203979

 Riccardo Rosato

